Outline

1 Morphologische Prozesse

2 Automaten

(Weitere) Morphologische Prozesse

(Weitere) Morphologische Prozesse

Wir können verschiedene Prozesse unterscheiden, mithilfe derer Wortformen aus elementareren Elementen wie z.B. Morphemen konstruiert werden können.

(Weitere) Morphologische Prozesse

Wir können verschiedene Prozesse unterscheiden, mithilfe derer Wortformen aus elementareren Elementen wie z.B. Morphemen konstruiert werden können.

- Affigierung (schon behandelt)

(Weitere) Morphologische Prozesse

Wir können verschiedene Prozesse unterscheiden, mithilfe derer Wortformen aus elementareren Elementen wie z.B. Morphemen konstruiert werden können.

- Affigierung (schon behandelt)
- Modifikation (Ablaut: *sing-sang-gesungen*; Umlaut: *Maus-Mäuse*)

(Weitere) Morphologische Prozesse

Wir können verschiedene Prozesse unterscheiden, mithilfe derer Wortformen aus elementareren Elementen wie z.B. Morphemen konstruiert werden können.

- Affigierung (schon behandelt)
- Modifikation (Ablaut: *sing-sang-gesungen*; Umlaut: *Maus-Mäuse*)
- Subtraktion (Tilgung) von Segmenten oder Merkmalen

(Weitere) Morphologische Prozesse

Wir können verschiedene Prozesse unterscheiden, mithilfe derer Wortformen aus elementareren Elementen wie z.B. Morphemen konstruiert werden können.

- Affigierung (schon behandelt)
- Modifikation (Ablaut: *sing-sang-gesungen*; Umlaut: *Maus-Mäuse*)
- Subtraktion (Tilgung) von Segmenten oder Merkmalen
  - *Omnibus* $\Rightarrow$ *Bus*

(Weitere) Morphologische Prozesse

Wir können verschiedene Prozesse unterscheiden, mithilfe derer Wortformen aus elementareren Elementen wie z.B. Morphemen konstruiert werden können.

- Affigierung (schon behandelt)
- Modifikation (Ablaut: *sing-sang-gesungen*; Umlaut: *Maus-Mäuse*)
- Subtraktion (Tilgung) von Segmenten oder Merkmalen
  - *Omnibus* $\Rightarrow$ *Bus*
  - phonologisch im Französischen: gris - /gʁi/
    (maskuline Form durch Tilgung des /z/ gebildet)

(Weitere) Morphologische Prozesse

Wir können verschiedene Prozesse unterscheiden, mithilfe derer Wortformen aus elementareren Elementen wie z.B. Morphemen konstruiert werden können.

- Affigierung (schon behandelt)
- Modifikation (Ablaut: *sing-sang-gesungen*; Umlaut: *Maus-Mäuse*)
- Subtraktion (Tilgung) von Segmenten oder Merkmalen
  - *Omnibus* $\Rightarrow$ *Bus*
  - phonologisch im Französischen: gris - /gʁi/ (maskuline Form durch Tilgung des */z/* gebildet)
- Suprasegmental (nicht auf orthographischer/phonemischer Ebene)

(Weitere) Morphologische Prozesse

Wir können verschiedene Prozesse unterscheiden, mithilfe derer Wortformen aus elementareren Elementen wie z.B. Morphemen konstruiert werden können.

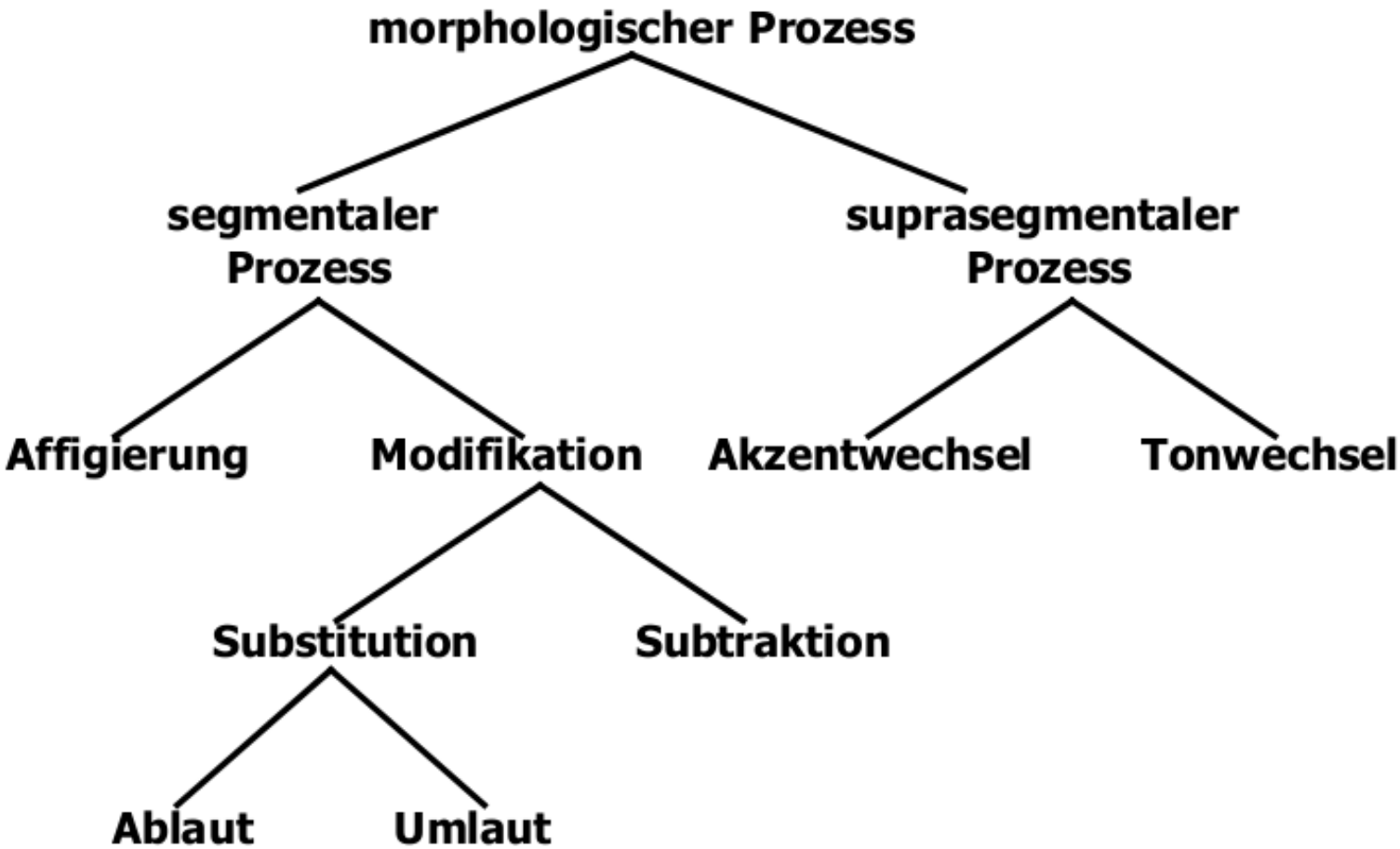
- Affigierung (schon behandelt)
- Modifikation (Ablaut: *sing-sang-gesungen*; Umlaut: *Maus-Mäuse*)
- Subtraktion (Tilgung) von Segmenten oder Merkmalen
  - *Omnibus* $\Rightarrow$ *Bus*
  - phonologisch im Französischen: gris - /gʁi/ (maskuline Form durch Tilgung des */z/* gebildet)
- Suprasegmental (nicht auf orthographischer/phonemischer Ebene)
  - Akzentwechsel (pro'duce (v.) vs. 'produce (n), per'mit (v.) vs. 'permit (n.); analog: import, insult, discount . . .)

(Weitere) Morphologische Prozesse

Wir können verschiedene Prozesse unterscheiden, mithilfe derer Wortformen aus elementareren Elementen wie z.B. Morphemen konstruiert werden können.

- Affigierung (schon behandelt)
- Modifikation (Ablaut: *sing-sang-gesungen*; Umlaut: *Maus-Mäuse*)
- Subtraktion (Tilgung) von Segmenten oder Merkmalen
  - *Omnibus* $\Rightarrow$ *Bus*
  - phonologisch im Französischen: gris - /gʁi/ (maskuline Form durch Tilgung des */z/* gebildet)
- Suprasegmental (nicht auf orthographischer/phonemischer Ebene)
  - Akzentwechsel (pro'duce (v.) vs. 'produce (n), per'mit (v.) vs. 'permit (n.); analog: import, insult, discount . . .)
  - Tonwechsel (in tonalen Sprachen, z.B. Kanuri, saharanische Sprache)

Morphologische Prozesse



Volksetymologie

Oft werden Lehnwörter fremder Sprachen durch Kombination ähnlichklingender (und teils bedeutungsähnlicher) Morpheme nachgebildet:

Volksetymologie

Oft werden Lehnwörter fremder Sprachen durch Kombination ähnlichklingender (und teils bedeutungsähnlicher) Morpheme nachgebildet:

- Hängematte: von Taino/Haiti hamaka (Schlafnetz)

Volksetymologie

Oft werden Lehnwörter fremder Sprachen durch Kombination ähnlichklingender (und teils bedeutungsähnlicher) Morpheme nachgebildet:

- Hängematte: von Taino/Haiti hamaka (Schlafnetz)
- Vielfraß: von altnorwegisch fjeldfross (Gebirgskater)

Volksetymologie

Oft werden Lehnwörter fremder Sprachen durch Kombination ähnlichklingender (und teils bedeutungsähnlicher) Morpheme nachgebildet:

- Hängematte: von Taino/Haiti hamaka (Schlafnetz)
- Vielfraß: von altnorwegisch fjeldfross (Gebirgskater)
- Messner: von lateinisch mansionarius (Aufseher des Gotteshauses)

Volksetymologie

Oft werden Lehnwörter fremder Sprachen durch Kombination ähnlichklingender (und teils bedeutungsähnlicher) Morpheme nachgebildet:

- Hängematte: von Taino/Haiti hamaka (Schlafnetz)
- Vielfraß: von altnorwegisch fjeldfross (Gebirgskater)
- Messner: von lateinisch mansionarius (Aufseher des Gotteshauses)
- Quäntchen: von lateinisch quintus (ein Fünftel)

Volksetymologie

Oft werden Lehnwörter fremder Sprachen durch Kombination ähnlichklingender (und teils bedeutungsähnlicher) Morpheme nachgebildet:

- Hängematte: von Taino/Haiti hamaka (Schlafnetz)
- Vielfraß: von altnorwegisch fjeldfross (Gebirgskater)
- Messner: von lateinisch mansionarius (Aufseher des Gotteshauses)
- Quäntchen: von lateinisch quintus (ein Fünftel)
- Tollpatsch: von Ungarisch talpas (Fußsoldat)

Grammatikalisierung

Grammatikalisierung

- Morphem verliert lexikalische Bedeutung und Freiheit in der Stellung

Grammatikalisierung

- Morphem verliert lexikalische Bedeutung und Freiheit in der Stellung
- Inhaltswörter werden zu Funktionswörtern

Grammatikalisierung

- Morphem verliert lexikalische Bedeutung und Freiheit in der Stellung
- Inhaltswörter werden zu Funktionswörtern
- freie Morpheme zu gebundenen

Grammatikalisierung

- Morphem verliert lexikalische Bedeutung und Freiheit in der Stellung
- Inhaltswörter werden zu Funktionswörtern
- freie Morpheme zu gebundenen
- z.B. dt. Präteritum-Affix *-t-*: urspr. *sagen-tat* $\rightarrow$ *sagte*

Grammatikalisierung

- Morphem verliert lexikalische Bedeutung und Freiheit in der Stellung
- Inhaltswörter werden zu Funktionswörtern
- freie Morpheme zu gebundenen
- z.B. dt. Präteritum-Affix *-t-*: urspr. *sagen-tat* $\rightarrow$ *sagte*
- Suffixe *-keit*, *-heit*, *-tum*, *-lich*: urspr. eigenständige Wörter:

Grammatikalisierung

- Morphem verliert lexikalische Bedeutung und Freiheit in der Stellung
- Inhaltswörter werden zu Funktionswörtern
- freie Morpheme zu gebundenen
- z.B. dt. Präteritum-Affix *-t-*: urspr. *sagen-tat* $\rightarrow$ *sagte*
- Suffixe *-keit*, *-heit*, *-tum*, *-lich*: urspr. eigenständige Wörter:
  - *-lich*: ahd. 'Körper, Gestalt'

Grammatikalisierung

- Morphem verliert lexikalische Bedeutung und Freiheit in der Stellung
- Inhaltswörter werden zu Funktionswörtern
- freie Morpheme zu gebundenen
- z.B. dt. Präteritum-Affix *-t-*: urspr. *sagen-tat* $\rightarrow$ *sagte*
- Suffixe *-keit*, *-heit*, *-tum*, *-lich*: urspr. eigenständige Wörter:
  - *-lich*: ahd. 'Körper, Gestalt'
  - *-keit*, *-heit*: 'Art, Weise'

Grammatikalisierung

- Morphem verliert lexikalische Bedeutung und Freiheit in der Stellung
- Inhaltswörter werden zu Funktionswörtern
- freie Morpheme zu gebundenen
- z.B. dt. Präteritum-Affix *-t-*: urspr. *sagen-tat* $\rightarrow$ *sagte*
- Suffixe *-keit, -heit, -tum, -lich*: urspr. eigenständige Wörter:
  - *-lich*: ahd. 'Körper, Gestalt'
  - *-keit, -heit*: 'Art, Weise'
  - *-tum*: 'Würde, Stand'

Grammatikalisierung

- Morphem verliert lexikalische Bedeutung und Freiheit in der Stellung
- Inhaltswörter werden zu Funktionswörtern
- freie Morpheme zu gebundenen
- z.B. dt. Präteritum-Affix *-t-*: urspr. *sagen-tat* $\rightarrow$ *sagte*
- Suffixe *-keit*, *-heit*, *-tum*, *-lich*: urspr. eigenständige Wörter:
  - *-lich*: ahd. 'Körper, Gestalt'
  - *-keit*, *-heit*: 'Art, Weise'
  - *-tum*: 'Würde, Stand'
- derzeit im Übergang: *Weise, frei, voll, mäßig, Zeug, Werk*

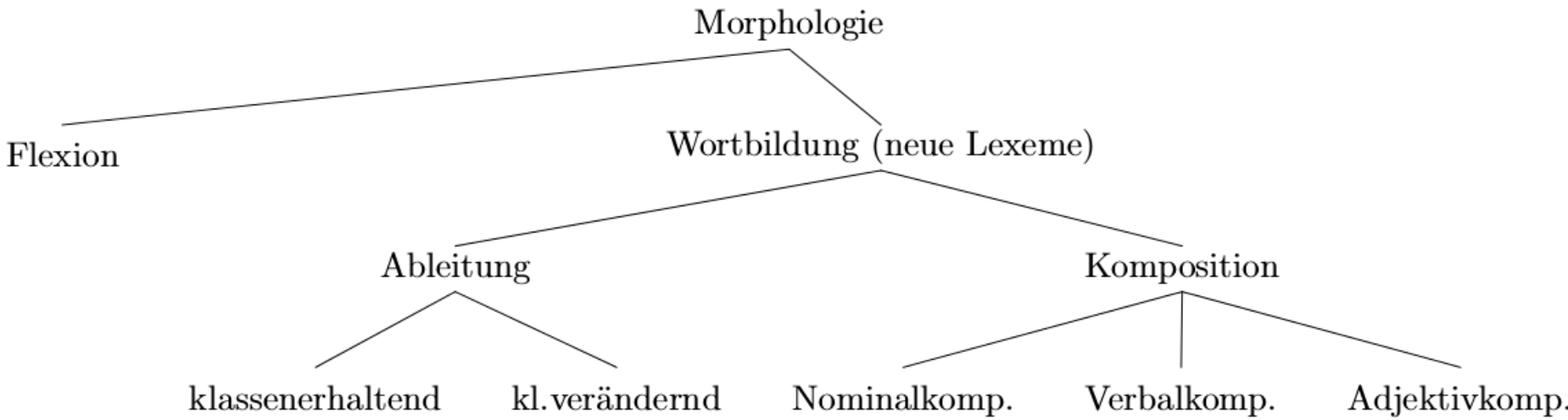
Grammatikalisierung

- Morphem verliert lexikalische Bedeutung und Freiheit in der Stellung
- Inhaltswörter werden zu Funktionswörtern
- freie Morpheme zu gebundenen
- z.B. dt. Präteritum-Affix *-t-*: urspr. *sagen-tat* $\rightarrow$ *sagte*
- Suffixe *-keit, -heit, -tum, -lich*: urspr. eigenständige Wörter:
  - *-lich*: ahd. 'Körper, Gestalt'
  - *-keit, -heit*: 'Art, Weise'
  - *-tum*: 'Würde, Stand'
- derzeit im Übergang: *Weise, frei, voll, mäßig, Zeug, Werk*
- ähnlich *bekommen: Er bekommt etwas geschenkt*, aber auch *Er bekam den Zahn gezogen*

Grammatikalisierung

- Morphem verliert lexikalische Bedeutung und Freiheit in der Stellung
- Inhaltswörter werden zu Funktionswörtern
- freie Morpheme zu gebundenen
- z.B. dt. Präteritum-Affix *-t-*: urspr. *sagen-tat* $\rightarrow$ *sagte*
- Suffixe *-keit, -heit, -tum, -lich*: urspr. eigenständige Wörter:
  - *-lich*: ahd. 'Körper, Gestalt'
  - *-keit, -heit*: 'Art, Weise'
  - *-tum*: 'Würde, Stand'
- derzeit im Übergang: *Weise, frei, voll, mäßig, Zeug, Werk*
- ähnlich *bekommen: Er bekommt etwas geschenkt*, aber auch *Er bekam den Zahn gezogen*
- franz. *ne - pas*: (nicht) $\leftarrow$ 'keinen Schritt'

Morphologie: Übersicht

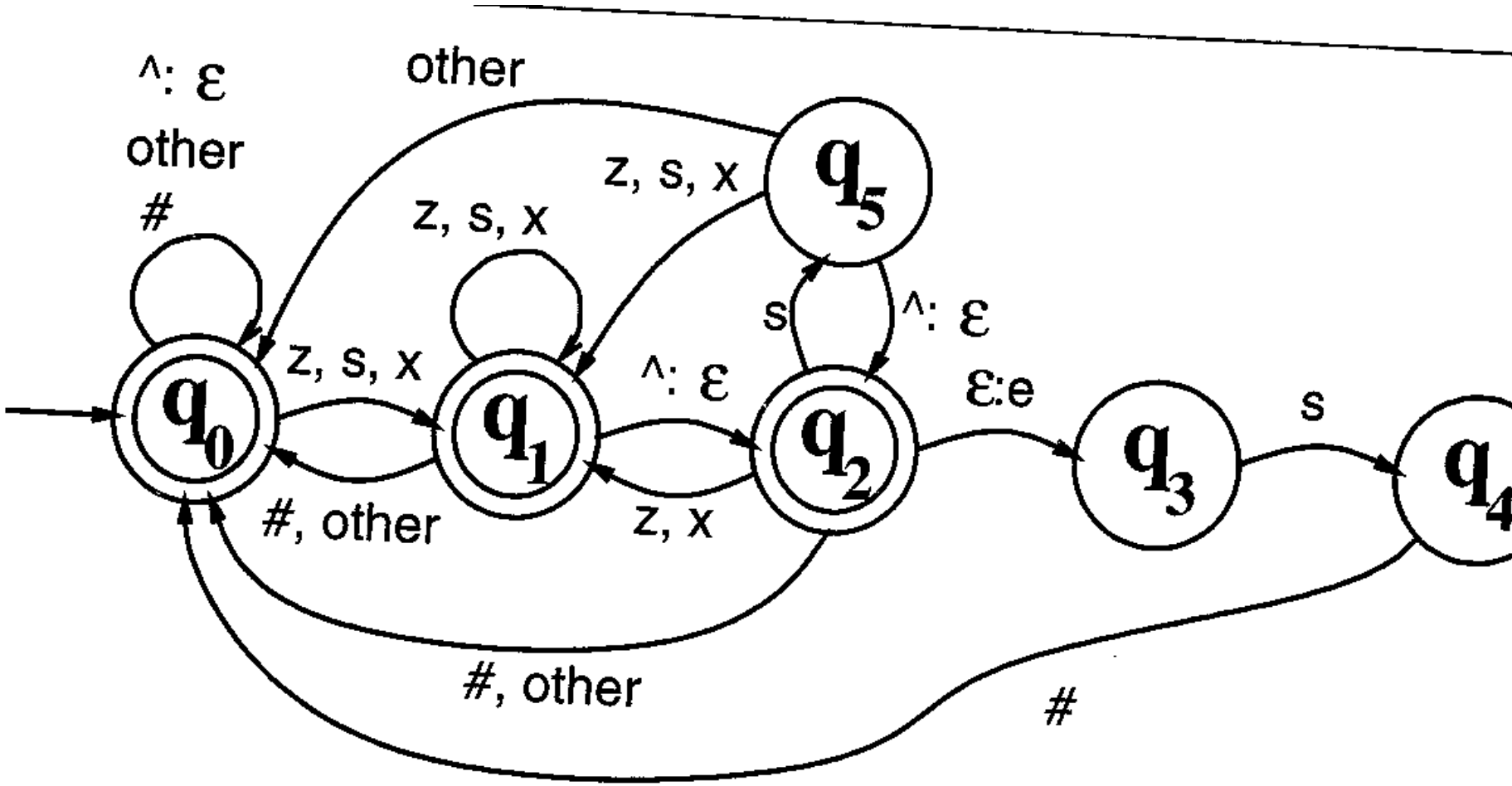


Outline

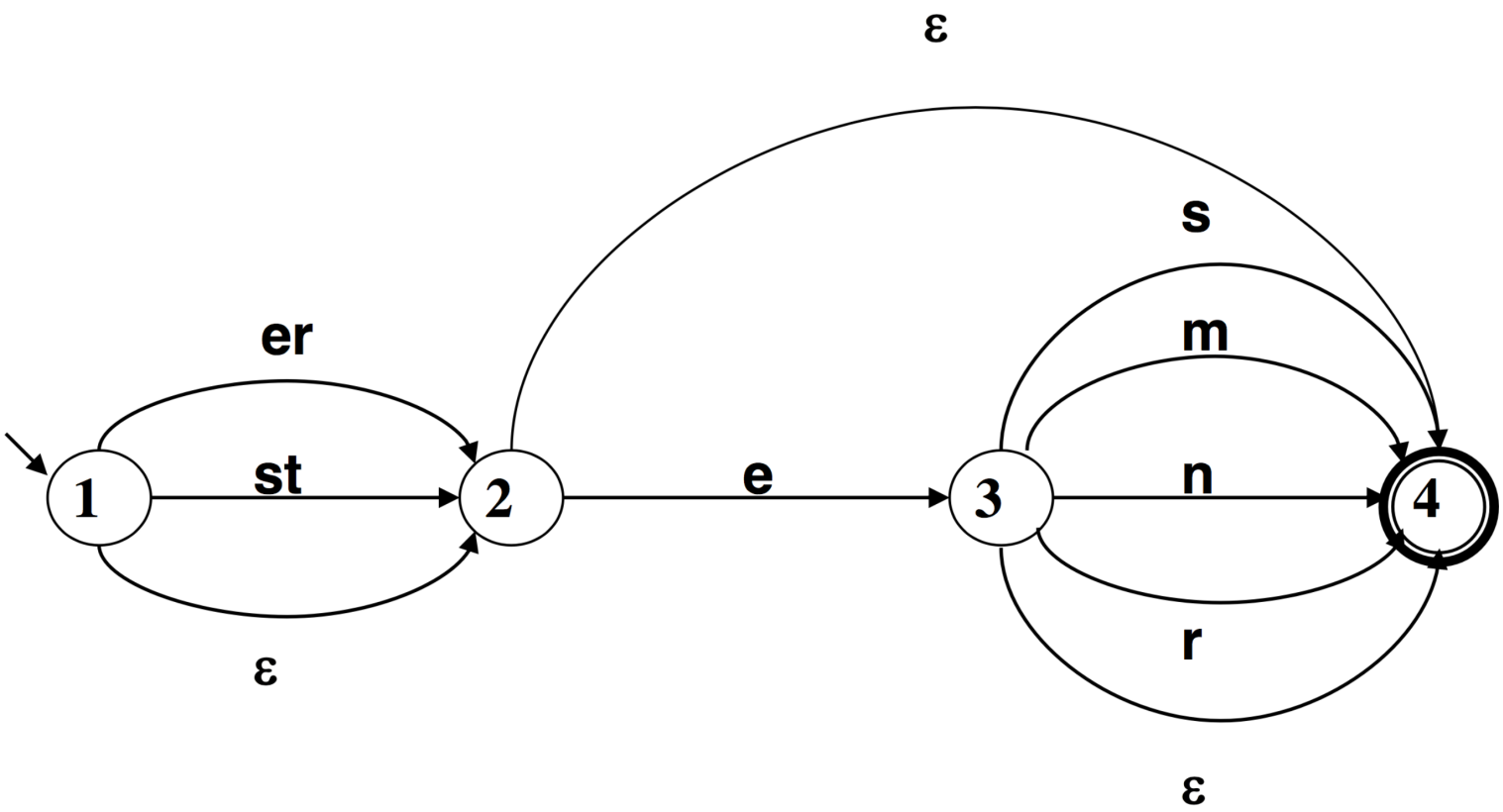
1 Morphologische Prozesse

2 Automaten

Finite state automaton

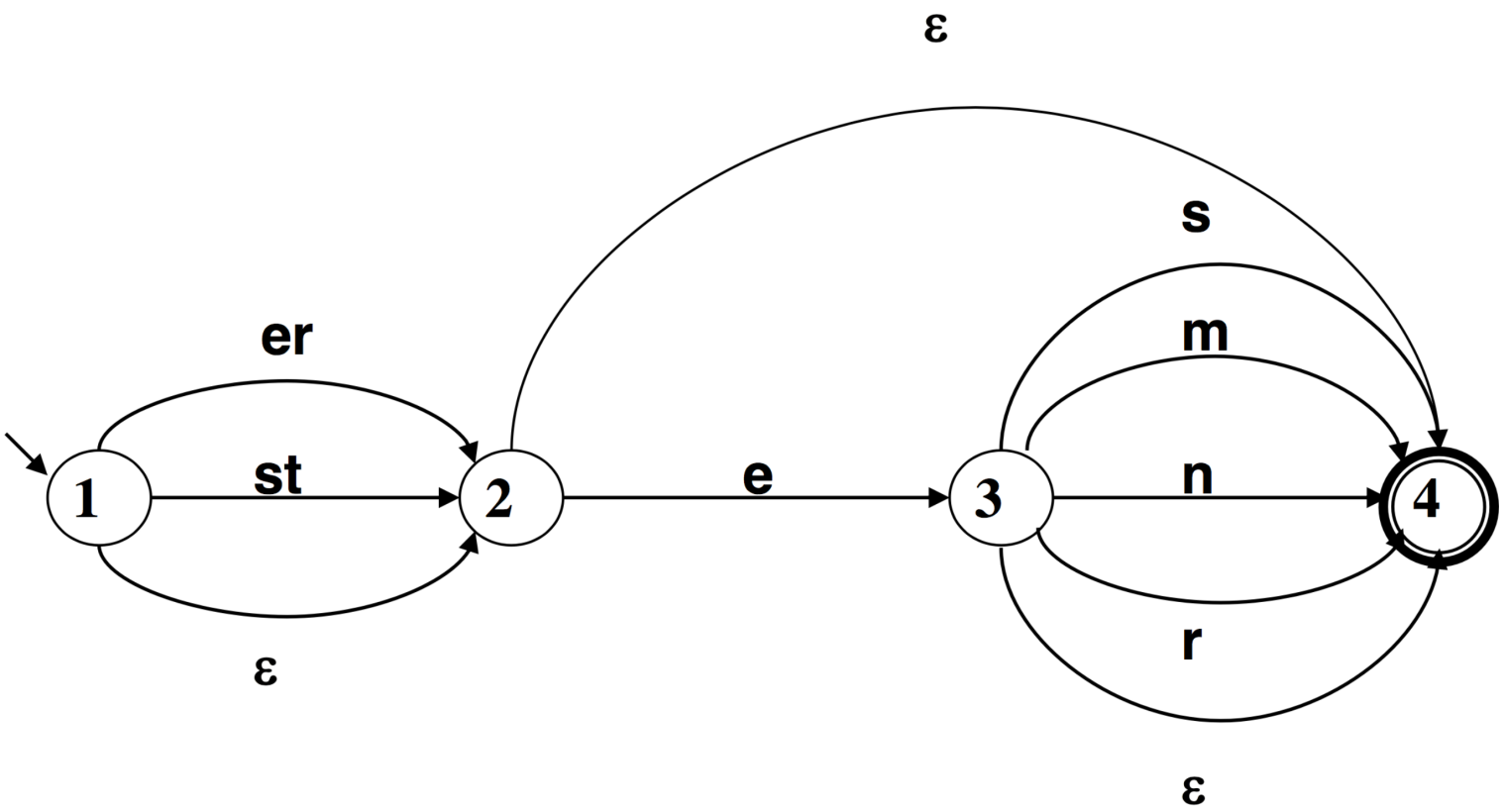


Transducer



smor

Transducer



Zum Schluss: Besonders klausurrelevant

- Morphem
- Flexion
- Derivation
- Komposition
- Morphologische Baumanalyse
- Wurzel, Basis, Affix, Fugenelement, Wortform
- Flexionsparadigma
- Synkretismus

Übung

Tokenisieren und lemmatisieren Sie den folgenden Satz. Bestimmen Sie die Anzahl der Tokens. Bestimmen Sie die Anzahl der Types fuer die zwei in der letzten Woche eingeführten Definitionen von Type.

“Matthias Rose sah den Rosengarten und viele Rosen, die er noch nicht gesehen hatte”

Flowchart

Übung

Zeichnen Sie die morphologischen Analysebäume. Geben Sie bei jeder Basis (das schließt jede Wurzel ein) die Wortart an: V, N, A.

- furchtlos
- Sauberkeit
- lesbar
- Tarnung

Übung

Zeichnen Sie die morphologischen Analysebäume. Geben Sie bei jeder Basis (das schließt jede Wurzel ein) die Wortart an: V, N, A.

- creating
- unhealthy
- seaward
- reconsider
- incompletion
- (das) himbeerigste (Eis, das ich je gegessen habe)
- Rindfleischetikettierungsüberwachungsaufgabenübertragungsgesetz